CHIESA VECCHIA
IN SAN PIETRO ALL'OLMO

# MAGGIO MUSICALE IN CHIESA VECCHIA

## STAGIONE 2026

## SABATO 23 MAGGIO

### PROGRAMMA E NOTE

in collaborazione con

**Corpo Musicale Civico di Cornaredo**

una realizzazione di

**Comune di Cornaredo**
**Assessorato alla Cultura**

**Associazione La Filanda**

# "NOTE DA OSCAR"

## EROI TRA VIRTUOSISMO E GRANDE SCHERMO

Ci sono melodie che fanno parte del nostro DNA collettivo al punto tale da rappresentare la colonna sonora della nostra vita.

La musica che ha segnato i capolavori del grande schermo travalica la dimensione filmica ed entra nel nostro bagaglio culturale ed emotivo. Chi non ricorda l'incipit di James Bond, la potenza di suono di John Williams o l'esotismo di Lawrence d'Arabia?

La grande musica però non è solo ascoltata o rivissuta al cinema: è fatta nostra anche attraverso la sua esecuzione e reinterpretazione.

Nel programma proposto, il grande cinema incontra il grande solismo. L'eroe stavolta è con noi, sul palcoscenico. Il solista in pieno stile romantico deve sfidare le trappole virtuosistiche e le difficoltà tecniche ed espressive dello strumento, compiere quindi un'impresa eroica. Il solista è il tramite tra la forma musicale e il racconto emotivo.

Ecco perché accostiamo i giganti della musica da film a Ernesto Cavallini, il 'Paganini del clarinetto'. Se Cavallini avesse vissuto oggi, avrebbe sicuramente scritto per Hollywood: la sua scrittura è acrobatica, imprevedibile e profondamente visiva.

Un concerto che è un tributo alla capacità della musica di raccontare storie, vincere sfide e farci volare oltre lo schermo.

La musica che presentiamo è stata anche la colonna sonora di una vita fatta di passione, dedizione e ricerca del bello.

È il ricordo di un nostro musicante, che ha fatto tanto per la nostra banda.

È il papà di Dario: **Sergio Brignoli**. Il concerto di stasera è dedicato a lui.

## CORPO MUSICALE CIVICO di CORNAREDO

Il Corpo Musicale Civico di Cornaredo, fondato nel 1905 grazie alla visione del Cavalier Carlo Pagani, vanta oltre 120 anni di storia e rappresenta una realtà fondamentale per la comunità. In questo lungo percorso, centinaia di cittadini hanno partecipato con passione, impegno e dedizione, contribuendo alla crescita e alla continuità dell'associazione.

Fino al 2020 la direzione è stata affidata al Maestro Ferdinando Dani, seguito dal Maestro Pietro Martinoli; oggi il Corpo Musicale è guidato dal Maestro Mauro Berra, da oltre trent'anni impegnato nella direzione di formazioni orchestrali, bandistiche ed ensemble di fiati.

Accanto al Corpo Musicale opera la Scuola Allievi Enrico Tavecchia, che propone lezioni individuali a prezzi accessibili sui principali strumenti della banda. I corsi consentono di acquisire competenze teoriche e pratiche, offrendo al tempo stesso un importante mezzo di espressione artistica ed emotiva. All'interno della banda, la musica diventa un vero collante sociale: persone unite dalla stessa passione collaborano per offrire alla comunità un servizio civico significativo e condiviso.

Questo concerto vuole essere un omaggio ai primi 120 anni di storia del Corpo Musicale Civico e un dono in memoria di tutti coloro che, nel tempo, hanno contribuito a portarne avanti le attività.

## CLARINETTO SOLISTA: DARIO BRIGNOLI

Laureato al Conservatorio di Milano, ha conseguito il Master presso la Royal Danish Academy of Music di Copenaghen.

Ha collaborato per molti anni con l'Orchestra Giovanile Italiana "Cherubini", diretta da Riccardo Muti, esibendosi in teatri prestigiosi come Vienna, Parigi, Salisburgo, Buenos Aires, Muscat, Madrid, Roma e Milano.

È stato membro dell'Orchestra Giovanile dell'Unione Europea e dell'Orchestra del Festival Musicale dello Schleswig-Holstein.

Ha ricevuto una borsa di studio Fulbright per studiare alla Thornton Music School della USC nel 2016-2017.

Si è esibito con la Copenhagen Philharmonic, la Macao Symphony e la Las Vegas Philharmonic. Nel 2019 Dario ha vinto l'audizione per il ruolo di primo clarinetto presso la Grant Park Music Festival Orchestra di Chicago.

Ricopre il ruolo di primo clarinetto nell'Orchestra Sinfonica di Tucson dall'ottobre del 2017

## PROGRAMMA

| | |
|---|---|
| John Williams | CONCERT MARCH from 1941 |
| Ernesto Cavallini | CONCERTO n. 1 in Mi bem. magg.<br>per clarinetto e orchestra<br>clarinetto solista Dario Brignoli |
| Dmitrij Šostakovič | WALTZ N. 2 |
| Maurice Jarre | Theme from LAWRENCE OF ARABIA |
| John Williams | selection from E. T. |
| arr. Stephen Bulla | BOND... JAMES BOND |
| Klaus Badelt | PIRATES OF THE CARIBBEAN |